

**Comunicato Stampa**

**BAMBINI ALL'OPERA CON "IL TURCO IN ITALIA"**

Alla spumeggiante opera buffa di Gioachino Rossini è dedicato il nuovo libro con CD della collana "Magia dell'opera" (Curci Young). L'autrice è Cecilia Gobbi, figlia del grande baritono Tito Gobbi.

Illustrazioni di Francesca Carabelli, direzione artistica di Gabriele Clima.



Mentre proseguono le celebrazioni del 150° anniversario della morte, il compositore **Gioachino Rossini** (Pesaro 1792 – Passy, Parigi 1868) è protagonista anche in libreria. È infatti dedicato a *Il turco in Italia* il nuovo volume della serie "Magia dell'Opera, alla scoperta del melodramma" (Edizioni Curci, collana Curci Young). Lo ha scritto **Cecilia Gobbi**, figlia del grande baritono Tito Gobbi. Le illustrazioni sono di **Francesca Carabelli**, la direzione artistica di **Gabriele Clima**.

Accolto freddamente alla "prima" al Teatro alla Scala nel 1814, *Il Turco in Italia* trionfò già l'anno dopo al Teatro Valle di Roma e quando ritornò in scena nel tempio della lirica milanese ebbe il successo che meritava. È un'opera buffa dall'irresistibile comicità che trascina i protagonisti – il baldanzoso turco Selim, la capricciosa Fiorilla e suo marito Geronio – in un vortice di imbrogli e travestimenti sino al sospirato lieto fine.

Come i precedenti volumi della serie, il libro accompagna il lettore alla scoperta dell'opera **raccontando in modo brillante e coinvolgente la biografia del compositore, la genesi dell'opera, la galleria dei personaggi, l'ambientazione e la trama**. In più, **quiz, giochi e tutto il necessario per realizzare una messa in scena fai-da-te a casa o a scuola: il libretto, gli spartiti delle arie più importanti, le indicazioni di scenografia e costumi** con le schede tecniche per realizzarli.

Nel CD allegato: **gli esercizi di recitazione, lettura ritmica, intonazione dei brani e il "karaoke"** con le basi per cantare e diventare così protagonisti dell'opera.

**TURCO IN ITALIA DI GIOACHINO ROSSINI - MAGIA DELL'OPERA/ALLA SCOPERTA DEL MELODRAMMA**  
 COLLANA CURCI YOUNG – EDIZIONI CURCI – ETÀ: DAI 7 ANNI - PREZZO: € 14,90 (LIBRO +CD) – EC 12125  
 Info: <http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17905>

Realizzata in collaborazione con l'associazione musicale "Tito Gobbi", **la serie "Magia dell'Opera, alla scoperta del melodramma"** comprende anche il volume introduttivo *Il teatro e le sue storie*, con i segreti della "fabbrica dell'opera" e le trame dei capolavori più celebri e altre nove monografie: *Il Barbiere di Siviglia, Carmen, Traviata, Elisir d'amore, Don Giovanni, Falstaff, Pagliacci, Cenerentola, Tosca*. Info: [http://www.edizionicurci.it/printed-music/catalogo.asp?id\\_collana=CY003](http://www.edizionicurci.it/printed-music/catalogo.asp?id_collana=CY003)

*Figlia d'arte (il padre, il baritono Tito Gobbi, è stato uno dei maggiori cantanti-attori della sua epoca), Cecilia Gobbi è cresciuta nel mondo dell'opera seguendo la carriera internazionale del padre e svolgendo in parallelo gli studi di sociologia all'università La Sapienza di Roma. Per oltre vent'anni si è dedicata alla ricerca sociale, specializzandosi nell'ambito degli studi e del marketing culturale, dirigendo l'Istituto A.S.M. da lei fondato (e successivamente ceduto ad un gruppo multinazionale) e collaborando con l'Associazione per l'Economia della Cultura come membro del Consiglio Direttivo, e con l'Associazione Pro Musicis come Segretario Generale. Nel 2003 ha fondato l'Associazione Musicale Tito Gobbi, di cui è Presidente, al fine di promuovere la diffusione e l'avanzamento della cultura musicale, e in particolare di quella lirico-operistica. L'Associazione persegue le sue finalità attraverso iniziative editoriali, programmi di formazione e divulgazione, iniziative seminari, mostre ed eventi artistici.*

**Francesca Carabelli** è nata a Roma, città dove vive e lavora. Ha cominciato la sua carriera di illustratrice a 8 anni, disegnando sulle pareti di casa con grande gioia dei genitori. Da allora i suoi personaggi l'hanno seguita ovunque, prima a scuola, poi all'università, dove ha studiato letteratura e teatro. Si sono tuffati con lei nelle tavole di mille concorsi e nei libri pubblicati con molte importanti case editrici.